

01 Didácticas para el aprendizaje de los procesos de invención del diseño (Dirigido a docentes)

Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz



02 Diseñamos con el cuerpo. Metodologías experienciales y sensoriales para el proceso de diseño

Mtra. Sofía Espinal



03 Rediseñando el bienestar creativo

Mtra. Alma Cecilia Acosta Mendoza



04 Dibujo experimental. Desfragmentación del objeto y del cuerpo

Mtro. Andrés Vázquez Gloria



05 Ilustración, grabado y POP-UP

Mtro. Cristóbal Israel Méndez Montañez y Lic. Zaira Rendón Estébanez



06 Esto no es un museo. Transitar entre lo distópico y lo utópico para estar en el presente y lograr futuros posibles

Allain Grisel Díaz Hernández y Sandra Catalina Sánchez López



07 Enfermedades mentales, creatividad y la persona de cada uno transitando la sociedad actual

Mtro. Alejandro Vázquez Gloria



08 Austera y artesanal, el reto de hacer y presentar la música hoy

Abraham Velazco Jiménez



09 Futurología aplicada al diseño

Fabián Bautista Saucedo



10 *Disruptive Design Method*

Fernanda Romo, EdgeHub Neouniversidad



11 Procesos y formas. Desarrollo de ilustración vectorial para un futuro con formas limpias

Christopher Cisneros Franco "Chopernawers"



12 Saca tu gato encerrado. *Ready Made*

Mtro. Miguel Ángel Peregrina Arteaga



13 Hacer ilustración desde lo real

Tavo Montañez



14 Taller de poesía objetual

Dr. Edy Yuvoniel Orta, Atelier 1123



15 Diseñar valor en futuros posibles. Laboratorio de columna estratégica para proyectos del mañana

Dr. Gabriel Ángel López



16 Escenas amplificadas. Ilustración y ruido

Mtro. Juan Satiri



17 Taller de elaboración de prompts para la imagen generativa

Mtro. Francisco González González



18 Expedición tipográfica urbana

Dra. A. S. Mónica Susana de la Barrera Medina



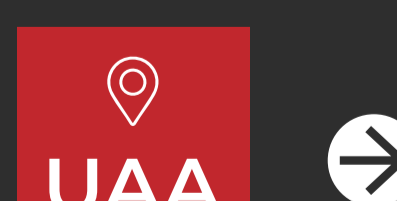
19 La calle también diseña. *Street art* como diseño especulativo

Mtro. Mario Alcantar



20 Convirtiendo la creatividad en sistemas de venta a través de la IA y la automatización

Mtro. Carlos Eduardo Rueda Martell, Relief Academy



21 Mi diseño: de la pantalla a la impresión

Dpto. de Procesos Gráficos de la UAA

